

Propuesta de diseño de un modelo de correlación curricular entre asignaturas y grados del I Ciclo para escuelas unidocentes y multigrado en Costa Rica

A proposal for curricular correlation between subjects and grades of the I Cycle for single-teacher and multi-grade schools in Costa Rica

Proposta de desenho de um modelo de correlação curricular entre disciplinas e séries do I Ciclo para escolas uni-docentes e multi-séries na Costa Rica

Recibido: 27/10/2025 | Revisado: 04/11/2025 | Aceptado: 05/11/2025 | Publicado: 07/11/2025

Hazel Gabriela Vega Acuña

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-5142-7519>

Universidad Nacional, Costa Rica

E-mail: hazel.vega.acuna@una.ac.cr

Resumen

El presente artículo tiene como objetivo planificar el diseño de una propuesta de correlación curricular para las escuelas unidocentes y multigrado en Costa Rica, con el fin de mostrar un ejemplo de planificación didáctica que se ajuste a las demandas actuales del sistema educativo. Se basa en la premisa de que una correlación efectiva puede disminuir la carga laboral del profesorado, integrar conocimientos, atender la diversidad del estudiantado y facilitar los procesos de evaluación de la enseñanza-aprendizaje en estos centros rurales, que representan el 66% de los ambientes multigrado del país. Se propone una metodología de investigación de corte cualitativo, que se basa en análisis bibliográficos y se constituye en el producto de la reflexión empírica de la autora durante trece años de experiencia como docente y administrativa en ambientes educativos multigrado y la indagación sistemática de las necesidades de equipos docentes unidocentes y multigrado que laboran en territorios rurales. El principal producto es el diseño detallado de una propuesta de correlación curricular entre las asignaturas de ciencias y matemáticas para el I ciclo, esta propuesta ofrece una solución práctica al tema de la planificación curricular en ambientes unidocentes y multigrado. Finalmente se destacan algunas de las características de los centros educativos unidocentes, potencialidades, así como, algunas de sus limitaciones. La propuesta destaca que la correlación curricular debe ser flexible, creativa y tomar en cuenta las particularidades del contexto local y del grupo de estudiantes, así como el principio del Diseño Universal de los Aprendizajes (DUA) para garantizar la inclusión.

Palabras clave: Correlación Curricular; Planeamiento Didáctico; Escuela Unidocente y Multigrado.

Abstrac

The present article aims to plan the design of a proposal for curricular correlation in single-teacher and multigrade schools in Costa Rica, in order to present an example of didactic planning that aligns with the current demands of the educational system. It is based on the premise that effective correlation can reduce teachers' workload, integrate knowledge, address student diversity, and facilitate the teaching-learning assessment processes in these rural schools, which represent 66% of the country's multigrade environments. A qualitative research methodology is proposed, based on bibliographic analysis and derived from the author's empirical reflection over thirteen years of experience as a teacher and administrator in multigrade educational settings, as well as from the systematic inquiry into the needs of single-teacher and multigrade teaching teams working in rural areas. The main outcome is the detailed design of a proposal for curricular correlation between the subjects of Science and Mathematics for the first educational cycle. This proposal offers a practical solution to the issue of curricular planning in single-teacher and multigrade environments. Finally, the article highlights some of the characteristics of single-teacher schools, their potentialities, and some of their limitations. The proposal emphasizes that curricular correlation should be flexible, creative, and take into account the particularities of the local context and the group of students, as well as the principles of Universal Design for Learning (UDL) to ensure inclusion.

Keywords: Curricular Correlation; Didactic Planning; Single-Teacher School Multigrade School.

Resumo

O presente artigo tem como objetivo planejar o desenho de uma proposta de correlação curricular para escolas unidocentes e multisseriadas na Costa Rica, com o intuito de apresentar um exemplo de planejamento didático que atenda às demandas atuais do sistema educacional. Parte-se da premissa de que uma correlação eficaz pode reduzir a carga de trabalho dos docentes, integrar conhecimentos, atender à diversidade do alunado e facilitar os processos de avaliação do ensino-aprendizagem nessas escolas rurais, que representam 66% dos ambientes multisseriados do país. Propõe-se uma metodologia de pesquisa de natureza qualitativa, baseada em análise bibliográfica e constituída a partir da reflexão empírica da autora ao longo de treze anos de experiência como docente e gestora em contextos educacionais multisseriados, bem como da investigação sistemática das necessidades de equipes docentes unidocentes e multisseriadas que atuam em territórios rurais. O principal produto é o desenho detalhado de uma proposta de correlação curricular entre as disciplinas de Ciências e Matemática para o primeiro ciclo do ensino fundamental. Essa proposta oferece uma solução prática para a questão do planejamento curricular em ambientes unidocentes e multisseriados. Por fim, destacam-se algumas características das escolas unidocentes, suas potencialidades e algumas de suas limitações. A proposta ressalta que a correlação curricular deve ser flexível, criativa e considerar as particularidades do contexto local e do grupo de estudantes, bem como os princípios do Desenho Universal para a Aprendizagem (DUA) a fim de garantir a inclusão.

Palavras-chave: Correlação Curricular; Planejamento Didático; Escola Uni-Docente e Multi-Séries.

1. Introducción

La educación constituye uno de los derechos fundamentales del ser humano, siendo el aprendizaje el que representa una de las dimensiones esenciales para el ejercicio pleno de dicho derecho (León et al., 2024; Castillo-Briceño, 2015). En este marco, la labor docente debe orientarse y contribuir a la construcción de espacios educativos dinámicos, creativos y participativos, que faciliten los procesos de aprendizaje y promuevan valores de convivencia y respeto (Santamaría & Corbí, 2020; Cifuentes, 2019; Castro y Morales, 2015; Santamaría et al., 2014).

El acceso a la educación no solo amplía las oportunidades laborales y de desarrollo personal, sino que también potencia la capacidad de los individuos para utilizar de manera más racional los recursos disponibles. De esta forma, las personas pueden hacer un uso más eficiente de la información disponible, generar alternativas y tomar decisiones informadas para resolver los problemas y desafíos de la vida cotidiana en los ámbitos emocional, político, económico y social. Asimismo, la educación contribuye al fortalecimiento de la identidad cultural y al reconocimiento de la diversidad en todos sus sentidos y manifestaciones (Muñoz, 2014). En consecuencia, la educación se consolida como el mecanismo esencial para mejorar la calidad de vida, promover la inclusión social y fortalecer la participación política ciudadana. A su vez, genera mayores oportunidades, fomenta el respeto por las libertades civiles y contribuye al desarrollo sustentable mediante el conocimiento y la conciencia social (Muñoz 2014).

En el contexto costarricense, el marco de referencia que enmarcan la legitimidad de la educación y la práctica docente se encuentra establecido en los programas y planes de estudio de I y II Ciclos de la Educación General Básica, los cuales orienta el quehacer pedagógico, didáctico y evaluativo. Dichos programas fueron actualizados en los años 2012, 2013, 2014 y 2016. (referencia a los planes de estudio). En Costa Rica, actualmente, la legitimidad del sistema educativo se sustenta en cinco pilares jurídicos fundamentales: la Constitución Política (1949), la Ley General de Educación (1957), el Código de la Niñez y la Adolescencia (1998) Ley N.º 7739, las orientaciones emanadas del Consejo Superior de Educación (CSE) y el documento Política Educativa: el estudiante como centro del proceso educativo y eje transformador de la sociedad (Ministerio de Educación Pública [MEP], 2016). Previamente, durante este período, se publicó el documento Fundamentación Pedagógica de la Transformación Curricular (2015): Hacia una nueva ciudadanía, el cual marcó un hito en la redefinición de los principios orientadores de la educación costarricense por habilidades para la vida.

De acuerdo con lo anterior y considerando las características cambiantes del mundo actual, resulta esencial concebir la educación como un proceso inacabado, dinámico y diverso, que posibilite a las personas que aprenden desarrollar mecanismos para la construcción continua de su propio conocimiento (González, 2024). Se pretende que la educación trascienda los contextos y propicie la comprensión de las dinámicas locales y globales, especialmente aquellas vinculadas con los avances tecnológicos, los desafíos ambientales y los derechos humanos (Muñoz, 2014; Flores, 2015).

En coherencia con lo anterior, se parte de la necesidad de fortalecer y mejorar las condiciones del profesorado, tanto en contextos urbanos como rurales, para garantizar una educación equitativa y de calidad. Desde esta perspectiva, el presente artículo tiene como objetivo general diseñar una propuesta de correlación curricular para la escuela unidocente y multigrado en Costa Rica, que permita sistematizar un modelo de planificación curricular acorde con las demandas actuales del sistema educativo. Este modelo educativo cuenta con una sola persona docente que se encarga de atender los aspectos técnico-curriculares, pedagógicos y administrativos, de una institución que su matrícula no debe sobrepasar los 30 estudiantes (Cartín, 2018; Ibarra-Vargas, 2022).

Cabe mencionar que, el presente artículo se sustenta en la educación rural, donde la propuesta de correlación pueda aplicarse en estos centros educativos. Una propuesta en esta línea puede disminuir la carga laboral del profesorado, integrar conocimientos entre distintas materias generando relaciones entre los temas, atender la diversidad del estudiantado y facilitar los procesos de evaluación de enseñanza-aprendizaje. La escuela rural en Costa Rica representa un espacio educativo de gran relevancia social, cultural y pedagógica, al visualizarse como un eje articulado del desarrollo comunitario y un medio de equidad en el acceso a la educación (Juárez et al., 2020).

En contextos donde la diversidad geográfica, cultural y socioeconómica define las dinámicas del aprendizaje, resulta indispensable replantear las estrategias pedagógicas que orientan la acción docente, especialmente en las escuelas unidocentes. En este sentido, fortalecer la educación rural implica reconocer sus particularidades y aprovecharlas como oportunidades para innovar en la planificación curricular y en la gestión del aprendizaje. La escuela rural, al estar estrechamente vinculada con la comunidad, ofrece un espacio seguro para el desarrollo de proyectos educativos significativos, que integren los saberes locales con perspectivas globales y que promuevan una educación transformadora (Juárez et al., 2020, Olmos, 2023)

A nivel teórico, uno de los principales referentes es la correlación de contenidos. Esta se refiere al nivel de generalidad o alcance que puede lograrse con un contenido curricular o con un área específica de una asignatura (Rodríguez et al. 2019; Arguedas-Ramírez y Camacho-Oviedo, 2021). Este ejercicio o generalidad puede desarrollarse entre asignaturas o niveles, dependiendo de los contenidos curriculares que se planifican mensualmente. Esta debe materializarse específicamente en las actividades de mediación. Dicho ejercicio pedagógico no busca una integración total del currículo, sino que procura establecer nexos significativos entre contenidos y asignaturas, favoreciendo la coherencia interna del proceso de enseñanza-aprendizaje (Rodríguez et al. 2019; Zubiría, 2015).

De esta manera, la correlación curricular se constituye como una herramienta pedagógica valiosa para el desarrollo de habilidades cognitivas en la niñez, especialmente en los niveles de primaria. Los contenidos de diversas asignaturas no solo permiten establecer relaciones temáticas, sino también articular habilidades y competencias desde enfoques particulares de los programas de estudio. Para el caso costarricense, cada programa de estudio en I y II Ciclos incluye dimensiones orientadas al desarrollo de habilidades, que deben verse reflejadas en el planeamiento didáctico del profesorado. De acuerdo con lo anterior, el MEP (2015) estableció la base teórica o sustento pedagógico de la política curricular en el documento denominado Fundamentación Pedagógica de la Transformación Curricular: Hacia una Nueva Ciudadanía. En este se determinaron cuatro dimensiones formativas para la

organización del currículo que orientan el aprendizaje por habilidades, pensamiento crítico, ciudadanía global, responsabilidad personal y social, formas de relacionarse con otros y las herramientas para integrarse al mundo.

A manera de ilustración se mencionan las habilidades que corresponden a cada dimensión: la primera, maneras de pensar; desarrolla habilidades tales como el pensamiento crítico, el pensamiento sistémico, la habilidad de aprender a aprender, la resolución de problemas y la habilidad para la creatividad y la innovación. En la segunda dimensión denominada formas de vivir en el mundo, se plantea el desarrollo de las habilidades relacionadas con la ciudadanía global y local, la responsabilidad personal y social, los estilos de vida saludable y la habilidad para la vida y la elección de una carrera. En la tercera dimensión que es formas de relacionarse con otros, se incluyen las habilidades de colaboración y comunicación. Finalmente, para la cuarta dimensión que es la nominada herramientas para integrarse al mundo, se proponen las habilidades de apropiación de tecnologías digitales y el manejo adecuado de la información.

Partiendo de que existe esta base conceptual fundamentada, queda como tarea primordial que cada docente pueda desarrollar en el aula, habilidades que contribuyan a la formación de personas comprometidas con la sociedad, capaces de tomar decisiones de manera libre y autónoma, que conecten con el arte, la cultura, las tradiciones, valorando y cuidando el ambiente, con habilidades emocionales, solidarias, en resumen, un ser humano integral con pensamiento holístico. (Fiallos, 2024)

Otra conceptualización teórica es la escuela unidocente y multigrado. En la oferta que tiene Costa Rica para la Educación General Básica (EGB) I y II Ciclos, vale la pena señalar la enorme importancia que revisten estas escuelas, las cuales constituyen el 66% al 2022 (último registro disponible) de los centros educativos en ambientes multigrado, entendiendo como ambiente multigrado a las escuelas unidocentes y dirección 1 que se ubican en las zonas rurales (OCRE-DER, UNA). Estas escuelas materializan en la vida práctica el derecho a la educación para niños y niñas que habitan en los territorios rurales del país. Además, en ocasiones son la única representación estatal de la que pueden tener noción los pobladores. Por lo general tienen características muy particulares que se desprenden sobre todo del modelo pedagógico establecido en la mediación, sin mencionar que ya los territorios rurales en el país recrean una serie de particularidades sociales, económicas, políticas, religiosos, culturales entre otros aspectos (Torres y Rodríguez, 2020).

Una de sus principales características es su ubicación, al encontrarse en pequeños centros de población en territorios rurales concentrados y dispersos. A lo largo del territorio nacional se encuentran estos centros, en las márgenes de los ríos, internadas en las montañas, en las fincas bananeras, en territorios indígenas, y algunos incluso en las periferias de los centros urbanos. El modelo pedagógico implica que estos centros de educación están atendidos en su mayoría, por un solo docente que debe trabajar en una o dos jornadas, con los seis niveles escolares al mismo tiempo y su matrícula va desde un estudiante a treinta y uno. En el caso de que la matrícula total de todos los grupos supere los treinta y un estudiantes; el centro puede solicitar el nombramiento de un segundo docente. El nombramiento del segundo maestro se realiza con el fin de poder atender con mayor eficiencia, a todos los estudiantes y brindarles la oportunidad de tener un mayor número de horas lectivas, esto implicaría un cambio de la modalidad del tipo de dirección. En esta modalidad, se busca que ambos docentes puedan atender a todos los niños y niñas de los dos ciclos, en forma simultánea y que se mantenga una de las características más valiosas de las escuelas unidocentes y multigrado, la cual es la de poder tener una comunidad de aprendizaje en la que los niños y niñas de diferentes grupos y niveles educativos puedan interactuar social y académicamente. Si bien el modelo pedagógico que se implementa en los centros educativos multigrado o unidocentes, está lejos de la concepción de un currículo propio, sí presenta importantes diferencias con el desarrollo del currículo que realizan las otras escuelas, en tanto se debe planear para los seis niveles, trabajar a partir de unidades correlacionadas, es imperante la adecuación y

contextualización curricular y se puede elaborar una minuta diaria, que oriente a los grupos de estudiantes en sus procesos, brindando espacios para que estudiantes de niveles y grados diferentes interactúen, trabajen juntos, compartan dudas, se expliquen unos a otros, realicen proyectos juntos, generando un ambiente menos estratificado y más distendido (Ames, 2004).

Expuesto lo anterior, vale la pena detenerse en un aspecto relevante y es la relación más estrecha que puede tener el o la docente con la comunidad y las familias de sus estudiantes. Se conocen mejor todos pues el hecho de que sean pueblos pequeños favorece que se recoja la enorme riqueza que presenta el contexto familiar y local. Así mismo, hay que tener en cuenta que los niños y niñas son diversos en todos los aspectos como el físico, emocional, cognitivo, social y cultural aportando cada uno, su creatividad, personalidad, pensamiento único entre otros.

Al respecto Parra (1998) explica que las niñas y niños pequeños, así como niñas y niños en edad escolar, los jóvenes de Enseñanza Media y de Educación Superior no son tablas rasas, por el contrario, llegan a la institución educativa con un sinnúmero de conocimientos previos, creencias, valores, costumbres, tradiciones, cosmovisiones, normas, hábitos, alegrías y temores. Del mismo modo, profesor y profesora forman parte de una cultura y subcultura y tienen sus propios patrones socioculturales de referencia, así como sus sistemas de valores, creencias, preferencias o normas.

Con respecto a lo anterior, el hecho de que en Costa Rica exista un currículo único no promueve de manera particular el reconocimiento de lo diverso del territorio. Esta situación invisibiliza no solo conocimientos y situaciones de las regiones, sino que oculta problemáticas locales, si bien hay que aclarar que se han hecho adecuaciones curriculares en territorios y provincias como Limón, Guanacaste, y territorios indígenas flexibilizando e incluyendo horas académicas para fortalecer las características particulares de las culturas que tienen presencia en estos territorios que mantienen su carácter imbatible y su lucha por permanecer y sobrevivir a la estandarización que se impone desde la oficialidad (Hurtado, 2024; Jara, 2018).

De acuerdo con lo anterior el presente artículo tiene como objetivo planificar el diseño de una propuesta de correlación curricular para las escuelas unidocentes y multigrado en Costa Rica. Pretende mostrar un ejemplo de planificación didáctica que se ajuste a las demandas actuales del sistema educativo y se basa en la premisa de que una correlación efectiva que procura disminuir la carga laboral del profesorado, integrar conocimientos, atender la diversidad del estudiantado y facilitar los procesos de evaluación de la enseñanza-aprendizaje en estos centros rurales, que representan el 66% de los ambientes multigrado del país.

2. Metodología

Esta investigación es de corte documental y se realizó de fuente directa utilizando la Dirección de Desarrollo Curricular y de fuente indirecta a través de una revisión bibliográfica (Pereira et al., 2018; Gurdíán, 2010) de literatura de tipo no sistematizada y narrativa (Rother, 2007). De acuerdo con lo anterior, es una investigación exploratoria que plantea una propuesta de correlación curricular. Por lo tanto, este artículo es producto del análisis y reflexión empírica de trece años de práctica docente en territorios rurales y el desempeño en diferentes cargos docentes y administrativos; y la indagación sistemática sobre las necesidades y limitaciones que se presentan en la vida diaria de los equipos docentes en territorios rurales.

3. Resultados y Discusión

Uno de los retos que enfrenta un profesional de la educación en la cotidianidad áulica, es la correlación curricular (Gamboa & García 2021; Méndez 2019). A continuación, se presenta una propuesta en esta área que se constituye en insumo para correlacionar

diversas asignaturas en los tres grados de I Ciclo de EGB. Cabe resaltar, que esta propuesta se genera no desde las orientaciones oficiales del MEP en Costa Rica sino, a partir de la investigación reflexiva y crítica; partiendo del análisis de experiencias áulica en procesos de enseñanza y aprendizaje de las diversas asignaturas.

Siguiendo las orientaciones del MEP, una de las habilidades en la cual se debe hacer un mayor énfasis a la hora de desarrollar habilidades en los niños y niñas; es la de pensamiento crítico (Ramírez, 2022; Morales, 2021; Méndez y Solís, 2020; Araya y González, 2021). En la segunda década del siglo XXI, en Costa Rica se aprobaron nuevos programas para cada asignatura (MEP Dirección de Desarrollo Curricular, 2020). Desde la Política Educativa: La persona: centro del proceso educativo y sujeto de derecho, se orienta a los equipos docentes a desarrollar habilidades que se centran en la construcción autónoma del propio aprendizaje en cada estudiante. Para cada asignatura se han propuesto diferentes estrategias para la mediación y el planeamiento didáctico que permite al estudiante ir construyendo conexiones con su propio conocimiento y con otras asignaturas.

El ejercicio pedagógico de correlación es necesario en las condiciones que plantea el modelo pedagógico de las escuelas unidocentes, en tanto, la mediación en este tipo de escuelas se desarrolla de manera simultánea para los dos ciclos, es decir, con estudiantes de primero a sexto grado que atiende una persona docente. De ahí la importancia de generar información práctica en materia de planeamiento para este escenario pedagógico, teniendo en cuenta que, por lo general, se encuentran geográficamente dispersas unas de otras en territorios rurales (Juárez, 2020). Expuesto lo anterior, se incluye una propuesta de correlación curricular, para el planeamiento, la mediación y la evaluación pedagógica, con el objetivo de constituir una base referencial para docentes de centros educativos unidocentes y multigrado.

El ejercicio pedagógico de correlacionar temáticas en diferentes niveles exige al profesorado una planificación de tiempo, creatividad, selección de contenidos que puedan correlacionarse tomando en cuenta el conocimiento general del contexto local, características particulares del grupo de estudiantes, sus habilidades, limitaciones, potencialidades, gustos, inteligencias o necesidades educativas. Sobre todo, conviene resaltar, que el principio de Diseño Universal de los Aprendizajes (DUA) implica tener en cuenta que el contenido debe representarse, incluyendo la percepción, la comprensión, el lenguaje y los símbolos, el acceso a la tecnología, la expresión y la comunicación, teniendo en cuenta que debe haber marcadores que capten el interés del grupo, que promuevan la persistencia y la auto regulación (Alba, 2012; Montoya et al., 2024). Se hace necesario señalar que el DUA se ha posicionado como un enfoque clave que promueve la creación de ambientes educativos inclusivos, respondiendo a la diversidad del alumnado y garantizando el acceso al aprendizaje para todos y todas las estudiantes, independientemente de sus capacidades y estilos de aprendizaje (Montoya et al., 2024).

En esta propuesta se plantea una correlación entre niveles del I ciclo y dos asignaturas que, en este caso, serán ciencias y matemáticas para ser ejecutado durante un mes. Lo primero que debe plantearse a la hora de enfrentar un ejercicio de correlación curricular, es determinar cuál de las habilidades propuestas, se quiere fortalecer. Es recomendable que esta decisión esté fundamentada a partir del análisis del contexto y basada en un diagnóstico previo del grupo, sin olvidar que debe generarse desde los fundamentos pedagógicos sugeridos por el MEP en sus programas de estudio (MEP [Dirección de Desarrollo Curricular], 2020). En este caso, se elige enfocarse en el desarrollo de la habilidad denominada estilo de vida saludables desde la asignatura de Ciencias y la habilidad de aprender a aprender, desde la asignatura de Matemáticas. De acuerdo con el enfoque que cada asignatura tiene, se establecen conceptos correspondientes; de ahí que se encuentran denominaciones diferentes en cada materia para lo que comúnmente podría llamarse como eje temático para ciencias y conocimientos en matemática.

En los programas de estudio para I y II Ciclos en Costa Rica, la asignatura de Ciencias tiene como enfoque la metodología

basada en la indagación y en Matemáticas la metodología basada en la resolución de problemas en contextos reales. Lo segundo sería elegir los aprendizajes esperados que equivale a los objetivos por materia, (cabe indicar que, en los programas de estudio de cada asignatura, se incluyen en cuadros de texto los “objetivos” y sus “contenidos”); sobre la elección de objetivos, conviene explicar que en la asignatura de Ciencias son denominados criterios de evaluación y en Matemáticas, se llaman habilidades, verificando previamente que permitan la correlación entre niveles y contenidos de cada asignatura. No todos los aprendizajes esperados pueden ser correlacionables.

Expuesto lo anterior, se debe elegir cuál de las dos asignaturas que se desean correlacionar, será la materia eje. En este caso, Ciencias ha sido elegida la asignatura eje. Ahora bien, se hace necesario explicar que, a la hora de diseñar una correlación curricular en el planeamiento hay que obviar la organización de las lecciones tal y como lo plantean los programas de estudio del MEP, entendiendo que en una escuela unidocente se hace prácticamente inviable el desarrollo de cada momento en la planeación según los enfoques propuestos para cada asignatura tal y como se realiza en una escuela no unidocente. El siguiente paso es la elección de las estrategias de mediación. Esta es una decisión de suma importancia, se debe hacer uso de la mayor creatividad posible, en vista de que, en esta etapa se diseñan las actividades que conectan las temáticas de cada asignatura, así como se puede apreciar en la siguiente matriz.

Tabla 1 - Matriz pedagógica.

CIENCIAS Eje Temático: Los seres vivos en entornos saludables, como resultado de la interacción de aspectos biológicos, socioculturales y ambientales.					
Habilidad	Indicadores para el desarrollo de la habilidad	1° año	2° año	3° año	Propuestas de estrategias de mediación
Estilos de vida Saludables Aspiración de una vida digna, donde la relación de los seres humanos con la Tierra procure un desarrollo integral y la consecución de proyectos personales. Se requerirá que las personas gocen de sus derechos y ejerzan responsabilidades en la interculturalidad y en el respeto a los otros seres vivos y en convivencia con la naturaleza	Concibe la salud y el bienestar como resultado de la interacción de individuo con su medio ambiente y la influencia de aspectos biológicos, psicológicos y sociales. Propicia la participación individual y social en la solución de los problemas socioambientales, desde el principio de respeto a toda forma de vida.	Identificar algunas características de los animales presentes en la comunidad y su relación con otros seres vivos del entorno.	Reconocer las etapas de desarrollo en plantas y animales, como parte del cuidado de toda forma de vida.	Clasificar plantas y animales según el medio en que viven y el tipo de alimentación que realizan algunos animales presentes en diferentes regiones del país, como parte de su cuidado y conservación.	ferias giras pedagógicas círculos de diálogo ruletas rompecabezas videos canciones carteles sopas de letras crucigramas esquemas
MATEMÁTICAS Unidad de Números					
Aprender a aprender: Resolución de problemas capacidad de conocer, organizar y auto regular el propio proceso de aprendizaje.	Planificación Planifica sus estrategias de aprendizaje desde el autoconocimiento y la naturaleza y contexto de las tareas por realizar. Desarrolla autonomía en las tareas que debe realizar para alcanzar los propósitos que se ha propuesto.	Describir la posición de orden de objetos y personas utilizando los números ordinales hasta el décimo	Identificar el lugar que ocupan objetos o personas en un orden definido utilizando números ordinales hasta el vigésimo.	Identificar los números ordinales hasta el centésimo como la unión de vocablos asociados.	uso de plataformas interactivas: kahoot, wordwall. juegos de mesa debates invitados especiales maquetas y construcciones manuales entrevistas proyectos

Nota. Datos de investigación, 2025 tomados de la Política Curricular y Planes de Estudio del MEP.
 Fuente: Autoría propia.

Para seguir con el proceso, lo siguiente es el diseño del desarrollo de cada actividad de mediación para la propuesta, sin olvidar que lo primero que debe ejecutarse es el llamado “círculo de la armonía”, que se define como una acción premeditada que debe organizar el docente unidocente para brindar un recibimiento cálido y acogedor al estudiantado. Este espacio de la clase se puede desarrollar en tres momentos: la ambientación que es básicamente un diálogo para indagar cómo se siente cada persona en el grupo, qué experiencia o situación particular quiere compartir con sus iguales y docente, o simplemente dar un afectuoso recibimiento por parte del docente. En segunda instancia, se plantea la activación que se pone en práctica con ejercicios de movimiento corporal o alguna actividad lúdica, finalmente se pasa al momento de la relajación, con el objetivo de que el grupo vuelva a lograr un estado de calma, concentración y atención plena.

Para el planeamiento didáctico también se proponen tres momentos: actividades iniciales, actividades de desarrollo y actividades de cierre. En cada una de ellas, se debe especificar si se desarrollan en grupos por niveles, o con la participación de todo el ciclo, es decir, todo el estudiantado que esté presente en el aula del ciclo elegido. Para las actividades iniciales se propone una feria de mascotas y plantas, al iniciar el proceso de la feria se plantea un interrogante, misma que debe responderse al final del desarrollo del planeamiento; en este caso, se pregunta: ¿Cuáles son las etapas de desarrollo de la vida de mi mascota y/ o planta?; así como, los cuidados necesarios para su bienestar. Para el desarrollo de la feria en la práctica, se invita a las familias del estudiantado para que se presenten a las instalaciones de la escuela con su mascota o bien, con sus plantas favoritas. Cada familia prepara un espacio trabajo para describir las características de su mascota y/o planta, entre ellas: nombre, descripción de su ser vivo (color, tamaño, forma), desarrollo de vida (etapas de crecimiento, alimentación y cuidados) además, cada estación de exhibición contará con un número que determinará el orden de exposición que se entrega a cada familia expresado en números ordinales.

Lo anterior para poner en práctica el conocimiento en la cotidianidad del concepto de número ordinal. Para concluir la feria se puede invitar a un profesional del área para que imparta una charla sobre diversos temas, en este caso, se cuenta con un médico veterinario que imparte una charla sobre la Ley N.º 7451 Bienestar de los animales en Costa Rica.

Para la fase de las actividades de desarrollo se organiza el grupo por ciclo, iniciando con un grupo focal en el cual se puedan expresar las opiniones sobre la experiencia vivida en la feria. En la pizarra, el o la docente va anotando las ideas fuerza expresadas. Cada niño o niña anota en su cuaderno de Ciencias denominado bitácora de trabajo, lo que se escribió en la pizarra, respondiendo, además, a preguntas tales como: diferencias identificadas en cada animal o en cada planta, cuáles características tienen en común, cuáles especies se pueden encontrar más frecuentemente en la comunidad, entre otras preguntas. Se abre un espacio para que, quien lo desee, pueda expresar sus ideas libremente.

Así mismo, se solicita al grupo que escriba en su cuaderno-bitácora algunas de las características que le llamó la atención de los animales o de las plantas, (si tiene espinas, pelo, garras o plumas) En caso de que haya condiciones, se presentan videos, imágenes o carteles sobre las características de los animales o plantas que participaron en la feria.

Se sugiere el uso de diferentes plataformas educativas, por ejemplo Kahoot para reforzar la construcción del aprendizaje y en general el uso de la IA para obtener imágenes que contribuyan al propósito pedagógico del planeamiento didáctico.

Posteriormente, se genera un conversatorio con todo el grupo, para retomar y reforzar aspectos que haya mencionado el veterinario, por ejemplo: si los animales son vertebrados, o invertebrados, cuáles son sus etapas de desarrollo, cuáles son los cuidados propios para cada uno entre otros. Todo lo anterior se refuerza con material impreso que tenga relación con los temas y que cada estudiante debe pegar en su cuaderno-bitácora de Ciencias. Ver matriz diseñada por la autora.

En lo referente a las actividades de cierre, se propone un trabajo por niveles, con el objetivo de poner en práctica la correlación con la asignatura de matemáticas. Se propone que cada nivel diseñe una ruleta, cada nivel lo hace aumentando el nivel de dificultad, es así como, para primer grado se propone que en la ruleta se incluyan los números ordinales del 1° al 10°, representados por animales o por plantas que ellos pueden dibujar o buscar en las revistas que hay en el aula y recortar imágenes de animales o plantas.

Con el grupo de segundo grado se propone igualmente, diseñar una ruleta, pero insertando los números ordinales hasta el 20°. Y para el tercer grado, se propone la misma tarea, pero utilizando un conteo de diez en diez o de diez hasta llegar hasta el 100° en los números ordinales. En esta misma línea de acción, se reparte material impreso enfocado en matemáticas con la temática de los números ordinales, con el objetivo de reforzar este tema en la asignatura de matemáticas. En lo que se refiere a la etapa de evaluación, esta puede proponerse formativa o sumativa por niveles, para lo cual se proponen dos instrumentos con la técnica de escala descriptiva y lista de cotejo.

Para los y las estudiantes que requieren de apoyo curricular, bien sea porque terminan su trabajo antes del tiempo establecido o porque requieren más tiempo en su ritmo de aprendizaje, se propone desarrollo de crucigramas, sopa de letras, observación de videos, canciones y actividades lúdicas. En este mismo orden de ideas, se hace necesario aclarar que las aulas unidocentes deben contar con rincones educativos lo cual facilita que un grupo este trabajando mientras otros están desarrollando otras actividades. Del mismo modo, se propone el cierre pedagógico que consiste en retomar la pregunta focalizadora planteada al inicio del planeamiento, con el objetivo de que el grupo evidencie su propio aprendizaje y establezca sus limitaciones o dificultades que aún se le presentan con el tema, es decir este espacio se constituye en una autoevaluación promoviendo la participación de todos los niveles del primer ciclo.

En este tipo de correlación curricular, se sugiere cerrar con un círculo de la creatividad que puede ser, realizar un proyecto durante el mes tomando quince minutos diarios para avanzar en la construcción del proyecto seleccionado. Para este caso, se propone la elaboración de una maqueta que represente un ambiente ecológico, que contenga diferentes animales, vegetaciones locales, con un cartel de ayuda que permita exponer las ideas a un o una estudiante que se elegirá por cada nivel. Otra idea es la elaboración de un juego de mesa que será construido en parejas de estudiantes de niveles diferentes. De esta forma, se da por finalizado el proceso de correlación curricular de dos asignaturas planeado por niveles y ciclos de la EGB, dirigido a centros educativos unidocentes y multigrado.

Tabla 2 - Matriz de mediación y planeamiento.

ACTIVIDADES DE MEDIACIÓN DEL PLANEAMIENTO	
Asignatura Eje: Ciencias	Tema Eje: Seres Vivos
Círculo de la armonía:	
Es la acción premeditada que organiza el maestro unidocente para brindar un recibimiento cálido y acogedor al estudiantado. Este espacio consta de tres momentos específicos: dar la bienvenida, motivar y organizar, por medio de la ambientación, activación y relajación.	
<ul style="list-style-type: none">Ambientación: Espacio de diálogo abierto y participativo, donde se transmiten actitudes y valores para el fortalecimiento del equilibrio social, emocional y personal (3 -5 minutos)	
Actividad Propuesta: “El color de la Emoción”	
Consiste en entregarle tres tarjetas de los siguientes colores: rojo, azul y naranja. En las tarjetas deberán colocar sus emociones del día. Ideas Fuerza: ¿cómo se siente mi corazón hoy? ¿hay algo que me enoja o entristece? ¿qué me hace sentir paz o calma? ¿qué me hace sentir muy feliz?	
Deberán canalizar su emoción respondiendo a las preguntas y colocar su respuesta en los colores asignados. Al finalizar se propone un diálogo abierto y se fortalecen valores y actitudes.	
<ul style="list-style-type: none">Activación: Consiste en ejercitar de manera gradual y sistemática actividades lúdicas, habilidades y destrezas (3-5 minutos).	
Actividad Propuesta: “El baile de los patrones rítmicos”	
Se inicia colocando una pista musical donde se les pueda ir asignando secuencias de movimientos y patrones, por ejemplo, dos palmadas a la derecha, dos palmadas a la izquierda, dos golpes suaves a la mesa, dos zapateos y salto. Así se estimula la memoria, la coordinación, la atención y el seguimiento adecuado de indicaciones.	
<ul style="list-style-type: none">Relajación: Este espacio busca que el estudiantado regrese a un estado de calma y quietud. (3-5 minutos)	
Actividad Propuesta: “La respiración como símbolo de vida”	
El estudiantado tomará asiento en el espacio asignado por la docente, opta por una postura cómoda, se cierran los ojos y se enfoca la atención en la respiración tomando aire muy despacio por la nariz sintiendo como el aire ingresa al cuerpo, retiene tres segundos y exhala por la boca despacio. Se recalca en realizar respiraciones como las olas del mar inhalando vida. Al finalizar, se menciona como sienten su cuerpo y mente para iniciar con el trabajo diario.	
ACTIVIDADES INICIALES: EN CONJUNTO (1 CICLO)	
Feria de las mascotas: se centra en la observación, la descripción, la expresión oral y los valores (empatía, respeto y responsabilidad por la vida animal y vegetal) y se inicia con la siguiente pregunta focalizadora ¿Cómo es el desarrollo de vida de mi mascota y planta; así como los cuidados necesarios para su bienestar?	
Se organiza con la comunidad educativa una mañana de aprendizaje dónde los y las estudiantes pueden traer su mascota previamente seleccionada, haciendo énfasis en que debe presentar un “temperamento zen”, así como, una planta de su preferencia. La actividad requiere de una organización adecuada y apoyo de las familias. La actividad consiste en organizar en el espacio físico de la institución, estaciones de exhibición donde cada niño o niña presenta un cartel dónde describe las principales características de su mascota y su planta, además, cada estudiante podrá observar e interactuar con las mascotas que se encuentren expuestas. Cada familia participante contará con un número asignado, para definir o establecer el orden de observación e interacción con las mascotas y plantas expuestas (números ordinales).	
Durante el desarrollo de la feria, el estudiantado generará espacios de conversación dónde se abordará lo siguiente:	
<ul style="list-style-type: none">Nombre de su mascota y planta y su edad aproximada.Características (descripción) que presenta su mascota y planta (color, tamaño, forma)Desarrollo: crecimiento, alimentación y cuidados asociados	

Algunas preguntas para responder en su exposición pueden ser: ¿Cuántos años o meses tiene su mascota y/o su planta? ¿Cuántos centímetros mide su mascota y/o su planta (alto y bajo, según la mascota o planta elegida)? ¿Cuánto pesa su mascota y/o su planta? ¿Cuántos días a la semana usted alimenta su mascota o riega a su planta? ¿Cuántas veces al mes usted baña su mascota? ¿Cuántas vacunas tiene su mascota? ¿Cuántas veces ha colocado abono orgánico a su planta? ¿Su planta puede producir frutos, cuántos?

En este espacio, se utilizan los números ordinales para anunciar a cada expositor. ¡Iniciamos la presentación con el “primer” expositor, ahora continuamos con el “segundo” expositor! Así sucesivamente. Posterior a las exposiciones, se contará con el veterinario: Dr. Eddy Vega Acuña, funcionario del hospital de especies menores de la Universidad Nacional, quién brindará una charla sobre Ley N.º 7451 – Bienestar de los Animales en Costa Rica. En este espacio se recalca la importancia de reconocer la salud de la mascota como un producto equilibrado con su ambiente: buena alimentación, espacios seguros, higiene, afecto y atención médica. Por otra parte, en participar activamente en la protección y respeto por toda forma de vida, en cuanto a la toma de decisiones y acciones concretas en la comunidad y familia para prevenir maltratos y resolver problemas que afectan la vida de los seres vivos de su entorno.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: EN CONJUNTO (I CICLO)

En espacio de aula se continuará con diferentes actividades pedagógicas. De acuerdo con lo observado en la feria de las mascotas, el estudiantado realizará una lluvia de ideas retomando las mascotas y plantas observadas y expuestas en la feria según el orden de participación. Además, se propone ampliar los contenidos por medio de indagaciones adicionales sobre características de otros animales y plantas en recursos como libros, videos educativos, entrevistas a miembros de la comunidad y búsquedas guiadas en internet. La docente registra todas las respuestas en la pizarra. Posteriormente, se verificará la coincidencia de las respuestas con el orden correcto de la feria. Con base a lo anterior, la docente iniciará con la construcción del concepto de orden y con esto, inicia el tema de números ordinales. Para reforzar la construcción del aprendizaje se propone un juego en una plataforma interactiva llamada *Kahoot*, en el cual el estudiantado observará imágenes de animales o plantas y ellos determinan su posición según lo observado.

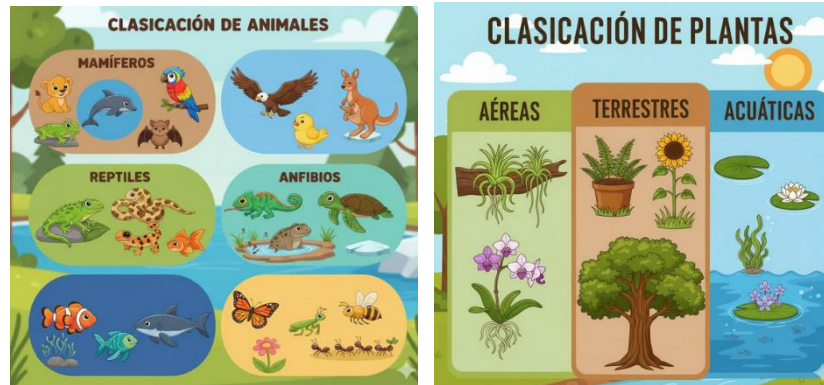
Figura 1 - Ejemplo de imagen por trabajar.



Nota. Imagen diseñada con Gemini en IA.

Al finalizar la actividad se anota en el cuaderno de matemática el concepto de orden y sus funciones (organización de objetos, personas o eventos siguiendo un orden determinado), además, de las imágenes utilizadas en la actividad del *Kahoot*. Posterior a la actividad anterior, se lleva a cabo un espacio de preguntas generadoras dónde la participación oral es primordial en todos los niveles atendidos. Se proponen las siguientes preguntas: ¿Cuáles diferencias encuentran en los animales y plantas observadas? ¿Cuáles características presentan en común? ¿Qué animales se encuentran en la comunidad? ¿Cuántos animales hay en su casa? ¿Cuántas especies diferentes tienen (conejo, pez, perro, gato, vacas)? ¿Cuántos animales conocidos son mamíferos, aves, peces? ¿Qué plantas se encuentran en la comunidad? ¿Cuántas especies diferentes tienen (helechos, suculentas, rosas)? ¿Cuáles son ornamentales, medicinales y comestibles? ¿Cuáles y cuántas pueden estar expuestas al sol y cuáles cuántas deben estar en sombra? Posteriormente, se realizarán dibujos para registrar gráficamente la forma, tamaño y color, entre otras características del desarrollo, de diversas especies de animales y plantas, así como, lugar donde viven.

Figura 2 - Ejemplo de animales y su clasificación.



Nota. imágenes diseñadas con Gemini en IA.

Posterior a las actividades anteriores, se pueden observar diferentes videos para conocer las características y clasificación de los animales y plantas:

Animales

<https://youtu.be/5Tg0J59MYII>

<https://youtu.be/ySnN5InGGIk>

Plantas

<https://youtu.be/A89xJnZCCXY>

<https://youtu.be/kgoDDLxfVOW>

El propósito pedagógico de la actividad anterior es propiciar un espacio de intercambio de ideas acerca de las características de los animales vertebrados e invertebrados, las plantas, sus etapas de desarrollo y los cuidados que requieren. Se retomarán y reforzarán los contenidos desarrollados en la charla con el veterinario. Además, se adjunta material impreso en la bitácora de ciencias como complemento de los procesos de observación y descripción. A continuación, se presentan imágenes que se podrán utilizar en el desarrollo de la propuesta.

Figura 3 - Animales vertebrados e invertebrados.

ANIMALES VERTEBRADOS		ANIMALES INVERTEBRADOS	
Son los que tienen esqueleto interno (huesos).		Son los que no tienen esqueleto interno (huesos).	
PECES * Nacen de huevos * Viven en el agua * Tienen aletas y escamas	ANFIBIOS * Nacen de huevos * Los renacuajos viven en agua, no tienen patas * Los adultos viven en la tierra, tienen patas	INVERTEBRADOS CON PATAS ARTICULADAS * INSECTOS: 6 patas y 3 partes en el cuerpo. * ARÁCNIDOS: 8 patas y 2 partes en el cuerpo. * CRUSTÁCEOS: Varias patas y caparazón duro. * MIRIÁPODOS: muchas patas=partes cuerpo.	INVERTEBRADOS SIN PATAS ARTICULADAS * MOLLUSCOS: . Con concha externa: . Con concha interna: . Sin concha: * GUSANOS: sin concha ni patas. * ESPONJAS, MEDUSAS, CORALES, ERIZOS y ESTRELLAS DE MAR.
REPTILES * Nacen de huevos * Se arrastran * Tienen escamas	MAMÍFEROS * Nacen de su madre * Tienen patas * Se alimentan de pequeños de leche * Los hay con alas * Los hay con aletas		
AVES * Nacen de huevos * Tienen alas, plumas y pico			

Nota. Imágenes tomadas de <https://to2alcole.wordpress.com/2022/03/08/animales-vertebrados-e-invertebrados/>

Figura 4 - Etapas del desarrollo animal y de las plantas.

ETAPAS DE DESARROLLO DE UNA PLANTA	ETAPAS DEL DESARROLLO ANIMAL ¡APRENDE CON NÚMEROS ORDINALES!	ETAPAS DEL DESARROLLO ANIMAL
	1. MAMÍFEROS 1º PRIMERO: CRÍA → 2º SEGUNDO: JOVEN	1. MAMÍFEROS 1º PRIMERO: CRÍA → 2º SEGUNDO: JOVEN
	2. AVES 2º SEGUNDO: POLLUELO → 3º TERCERO: ADULTO	2. AVES 2º SEGUNDO: POLLUELO → 3º TERCERO: ADULTO
	3. ANFIBIOS HUEVO → 2º SEGERO: RENACUAJO	3. ANFIBIOS HUEVO → 2º SEGERO: RENACUAJO
	4. INSECTOS HUEVO → 3º TERCERO: PUPA → 4º CUARTO: ADULTO	4. INSECTOS HUEVO → 3º TERCERO: PUPA → 4º CUARTO: ADULTO

Nota. imágenes diseñadas con Gemini en IA.

ACTIVIDADES DE CIERRE: (EN SUBGRUPOS POR NIVEL)

Se propone la construcción de ruletas educativas como actividad de cierre. Para lo cual, se forman tres subgrupos de trabajo (primero, segundo y tercer grado) y se entrega material de la caja de herramientas incluyendo: hojas blancas, cartulinas, cartón, recortables, lápices de colores, marcadores, tijeras. Los grupos se enumeran primero 1°, segundo 2° y tercero 3°. Cada subgrupo de trabajo construye una ruleta para representar el número ordinal con su lectura y/o representación gráfica, según corresponda el nivel.

- Primer paso: recortar un círculo sobre la cartulina o cartón, dividiéndolo en secciones iguales según la cantidad de números ordinal a trabajar.
- Segundo paso, elaborar de la sección de numeración ordinal ahí se escriben los números ordinales (1°, 2°, 3°, etc.) de manera clara y legible.
- Tercer paso, diseño de la sección de lectura colocando la lectura correcta que represente cada número ordinal
- Cuarto paso, decoración de la ruleta usando imágenes de animales o plantas.

Primer grado: Construye una ruleta con los números ordinales hasta el décimo.

Segundo grado: Construye una ruleta con los números ordinales hasta el vigésimo.

Tercer grado: Construye una ruleta con los números ordinales hasta el centésimo, pero aplicando conteos de 10 en 10.

Se socializan los productos donde cada subgrupo explica el trabajo realizado. La docente proporciona una retroalimentación sobre la lectura y escritura de los números ordinales, así como sobre la clasificación y las etapas de desarrollo de los animales y plantas representados en la ruleta. Para concluir con este espacio de desarrollo del tema, se formula en el cuaderno de matemática una actividad de secuenciación en el que el estudiantado escriben el orden de la representación de las imágenes de la ruleta, por ejemplo, por ejemplo: la rana ocupa el primer lugar, le sigue el perro en el segundo lugar... y así sucesivamente.

Figura 5 - Ejemplo de posible ruleta y material de apoyo para el cuaderno de matemática.



Símbolo	Nombre
10.º	Décimo
9.º	Noveno
8.º	Octavo
7.º	Séptimo
6.º	Sexto
5.º	Quinto
4.º	Cuarto
3.º	Tercero
2.º	Segundo
1.º	Primero

Símbolo	Nombre
20.º	Vigésimo
19.º	Decimonoveno
18.º	Decimooctavo
17.º	Decimoséptimo
16.º	Decimosexto
15.º	Decimoquinto
14.º	Decimocuarto
13.º	Decimotercero
12.º	Duodécimo
11.º	Undécimo
10.º	Décimo
9.º	Noveno
8.º	Octavo
7.º	Séptimo
6.º	Sexto
5.º	Quinto
4.º	Cuarto
3.º	Tercero
2.º	Segundo
1.º	Primero

Símbolo	Nombre
10.º	Décimo
20.º	Vigésimo
30.º	Trigésimo
40.º	Cuadragésimo
50.º	Quincuagésimo
60.º	Sexagésimo
70.º	Septuagésimo
80.º	Octogésimo
90.º	Nonagésimo
100.º	Centésimo

Nota. imágenes diseñadas con Gemini en IA.

Cierre motivador: Se felicita a los subgrupos por su esfuerzo y creatividad, reforzando la importancia de trabajar en equipo, además se promueve la elaboración de obras decorativas y artísticas, a partir de piezas reciclables, indicador de las artes plásticas.

Evaluación Formativa o Sumativa: Se plantea una lista de cotejo por observación y una escala descriptiva del trabajo en el cuaderno. Es importante señalar que tanto en la lista criterios de la lista cotejo y de la escala descriptiva se realizan ajustes progresivos en el nivel de complejidad para cada grado. **Posibles ejemplos correlacionados de evaluación:**

Rubrica 1 - Escala descriptiva.

Indicador	Nivel 0 ❌	Nivel 1 🟡 Inicial	Nivel 2 🟢 Intermedio	Nivel 3 🟠 Avanzado	Puntaje
Clasificar plantas y animales según el medio en que viven y el tipo de alimentación que realizan algunos animales presentes en diferentes regiones del país, como parte de su cuidado y conservación	No evidencia clasificación ni identifica medios de vida o tipo de alimentación.	Identifica <i>algunos</i> animales o plantas y su medio de vida o alimentación, pero con errores o trabajo incompleto.	Clasifica correctamente la <i>mayoría</i> de los animales y plantas según su medio de vida y alimentación, con mínimas imprecisiones	Clasifica correctamente <i>todos</i> los animales y plantas, relacionando su medio de vida y tipo de alimentación, demostrando comprensión de su cuidado y conservación.	
Identificar los números ordinales hasta el centésimo como la unión de vocablos asociados	No reconoce ni escribe números ordinales correctamente.	Reconoce <i>algunos</i> números ordinales hasta el centésimo, pero con errores frecuentes.	Identifica la <i>mayoría</i> de los números ordinales hasta el centésimo y los escribe correctamente, con mínimas confusiones.	Reconoce y escribe correctamente <i>todos</i> los números ordinales hasta el centésimo, utilizando correctamente la unión de vocablos asociados.	

Nota. Rubrica diseñada con Gemini en IA.

Rubrica 2 - Lista de Cotejo.

Nº	Criterios de Evaluación Primer grado	Sí (✓)	No (X)	Observaciones
1	Identifica los animales que se encuentran en su comunidad.			
2	Describe al menos dos características de los animales identificados (hábitat, alimentación, movilidad, etc.)			
3	Reconoce la relación entre los animales y otros seres vivos del entorno (alimentación, refugio, cuidado)			
4	Utiliza correctamente los números ordinales hasta el décimo para describir posiciones			
5	Ordena objetos, animales y plantas utilizando la secuencia ordinal del 1.º al 10.º			
6	Presenta el orden de forma clara y coherente, siguiendo la secuencia lógica observada.			
7	Participa activamente durante las actividades (colaboración, respeto, interés, trabajo en equipo, seguimiento de indicaciones)			

Nota. Rubrica diseñada con Gemini en IA.

Actividades de Refuerzo Lúdicas:

Figura 6 - Ejemplos de sopa de letras y crucigrama.



Nota. Imagen diseñada con Gemini en IA.



Nota. Imagen de diseño propio.

Escuchar canciones y videos de los números en estudio. Como parte de la correlación con la educación musical se propone el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=9BX6c0vhUSE>
 Realizar conteos de diferentes materiales concretos, todos juntos y en voz alta como: legos, lápices, pupitres, sillas, entre otros. Además, se pueden colocar carteles de números en distintos lugares de la clase o formar número con plastilina, utilizar arena, colocar espuma de afeitar en la mesa y escribir los números.

Figura 7 - Ejemplos de materiales didácticos.



Nota. Imágenes tomadas de Pinterest. https://www.youtube.com/watch?v=_3fXsGIg1Tg

CIERRE PEDAGÓGICO:

En el cierre pedagógico se propone la metacognición desde una construcción colectiva con el estudiantado. La primera actividad se llamará “mi aprendizaje en acción” la cual consiste en responder en el cuaderno la pregunta inicial del tema: ¿Cómo es el desarrollo de vida de mi mascota y planta; así como los cuidados necesarios para su bienestar? Además, enumeran logros y dificultades con el tema de números ordinales y se promueven espacios de autoevaluación para fomentar la participación de todos los niveles del I ciclo, la propuesta se presenta en el siguiente cuadro.

Rubrica 3 – Autoevaluación.

Criterio	Nivel ✘ No logré	Nivel ● Casi lo logré	Nivel ● Lo logré	Nivel ☀ Excelente	✓
Clasificación de animales según sus características, etapas del desarrollo, medio de vida y alimentación.					
Clasificación de plantas según sus etapas del desarrollo, su medio de vida y cuidados.					
Identificación de números ordinales.					

Nota. Imagen de diseño propio.

CÍRCULO DE LA CREATIVIDAD

PROYECTO: MAQUETA/ JUEGO DE MESA. (durante el mes). El estudiantado con material de segunda oportunidad realiza una maqueta y/ o un juego de mesa que cumpla con los siguientes parámetros:
Crear un ambiente ecológico. Ríos, árboles, vegetación. Representar animales de la región vistos en clase. Hacer agrupamiento de animales y plantas.

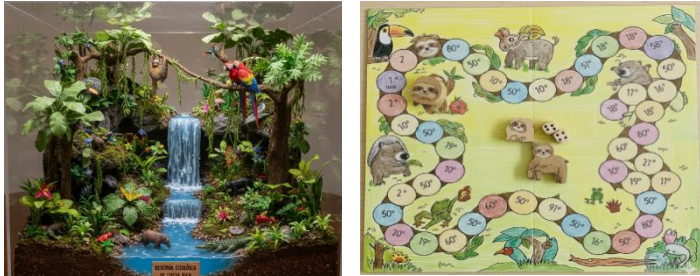
Los estudiantes con apoyo de los miembros de familia construirán un juego de mesa que contenga las siguientes especificaciones:

Se deben hacer fichas de preguntas sobre los temas vistos en clase. Debe usarse dados para jugar. Se debe contemplar tres participantes como mínimo.

Materiales: Papel, cartón, plástico, pinturas, dados, mezcla para moldear, figuras, objetos del contexto natural y otras.

El docente acompaña el proceso, al finalizar se exponen los productos.

Figura 8 - Ambiente ecológico y juego de mesa.



Nota. imágenes diseñadas con Gemini en IA.

4. Conclusión

Teniendo en cuenta la cantidad de escuelas unidocentes y multigrado que existen en el país 66% al 2022, podría afirmarse sin lugar a equivocarse que la educación rural en Costa Rica es un tema que merece dedicación, análisis y sobre todo acompañamiento sostenido de todos los tipos y niveles. Mención aparte requiere el tema de la formación docente que omite sistemáticamente si quiera mencionar la existencia, mucho menos las características del modelo pedagógico de la escuela unidocente en sus programas de formación. De hecho, de las 53 universidades privadas y las 5 públicas, solamente la Universidad Nacional tiene una carrera específicamente dedicada a la formación de docentes para atender la educación en territorios rurales y la Universidad de Costa Rica imparte en la carrera de educación un curso que analiza este tipo de modelo pedagógico. Todo lo anterior evidencia la falta de claridad de políticas públicas para la atención de los centros educativos rurales.

Ahora bien, desde una mirada reflexiva, se comprende que las escuelas rurales atienden menos cantidad de población, aunque el número supere las escuelas urbanas. Una de las consecuencias de lo anterior, es la brecha existente que cada vez se hace más evidente en cuanto a los resultados de los centros educativos ubicados en territorios rurales. Como lo señala el recién publicado Estado de la Educación (2025) en las escuelas unidocentes no se desarrolla la maya curricular completa; es otras palabras no se imparte educación física, educación musical, artes plásticas, otro idioma, educación religiosa, formación tecnológica, artes industriales y educación para el hogar. Todo lo anterior afecta significativamente el desarrollo de habilidades del estudiantado vulnerando el derecho fundamental a la educación aprobado por el CSE contribuyendo al rezago de este grupo de personas que marca sus posibilidades a ingresar a la secundaria.

Otro aspecto que sin duda hay que tener en cuenta cuando se hace referencia de calidad de la educación en territorios rurales, es el de la infraestructura, que por lo general carece de ambientes necesarios para crear condiciones mínimas que posibiliten el aprendizaje en escenarios adecuados y garantizar justicia educativa. Por ejemplo, se cuenta con una sola aula, un comedor básico y una sola batería de baños. Todo lo anterior exacerba los factores de desigualdad que históricamente presenta los territorios rurales.

Aunque el dato porcentual exacto no está disponible al público, los informes y análisis recientes confirman que el clima educativo en los territorios rurales es más precario y desigual en comparación con las zonas rurales. Con relación a esto último, el tema de la brecha digital en la actualidad presenta índices verdaderamente preocupantes generando exclusión estructurada en tanto que la brecha no se refiere solamente a la conectividad o a la tenencia de los dispositivos digitales, sino, a la competencia en el uso del dispositivo para la búsqueda, análisis y procesamiento de la información. Una característica sobresaliente de la escuela unidocente es el aislamiento y soledad en el que se encuentra el docente, alejado de los centros de poder de recursos de información, de apoyo, entre otros. De ahí la importancia de contar con insumos didácticos relevantes que abren posibilidades creativas para implementar con otras asignaturas los ejercicios de correlación, de uso herramientas digitales e interactivas, uso de la inteligencia artificial para citar algunas.

Así mismo, este tipo de propuestas contribuye a potenciar los tiempos del trabajo de planificación curricular teniendo en cuenta que la carga que exige la atención a los aspectos administrativos, en ocasiones puede sobrepasar el tiempo que un docente puede dedicar al trabajo de planificación. De igual forma, este tipo de propuestas se constituyen en una valiosa herramienta en tanto parten de la comprensión del contexto en el cual se desenvuelve un gestor educativo rural; que debe atender lo contable, lo comunicativo, la participación, y lo pedagógico en soledad sin apoyo y en muchas ocasiones sin recursos, sin conectividad, sin espacios de interacción e interlocución con sus iguales.

En síntesis, el compromiso de las y los docentes resulta ser una condición fundamental para garantizar la calidad y la equidad en los procesos de enseñanza de las generaciones de relevo, sin embargo, hay que tener en cuenta que por más compromiso el docente unidocente debería contar con apoyos mínimos que faciliten su labor, que se ve expresada en una mejora calidad de educación en los territorios rurales. La brecha de conocimiento no consiste en que la población rural tiene menos conocimiento, sino y, sobre todo, en que se hace menos énfasis en el conocimiento de su propia realidad, no se trata de que todos sepamos lo mismo, sino de tener la comprensión y habilidades requeridas para insertarse en el mundo local y el universal. El foco está puesto en unificar la visión de la vida, pero desde la perspectiva y el modelo urbano. En virtud de lo anterior, cabe la aclaración que no se trata de idealizar la visión bucólica de los territorios rurales, que deberían contar con mejores accesos y calidad en los servicios básicos, sino en potenciar desde los saberes locales, habilidades que contribuyan a fortalecer capacidades creativas, imaginativas y recreativas de la población desde su propia realidad, pero al mismo, tiempo superando las condiciones de esta realidad.

Referencias

- Acuña, L. M. (2018). El aporte de la población afrocaribeña en Costa Rica [Serie documental]. Cátedra de Estudios de África y el Caribe y la Vicerrectoría de Docencia de la Universidad de Costa Rica. Anuario de Estudios Centroamericanos, Universidad de Costa Rica, 44, 583-587, 2018 / EISSN: 2215-4175
- Andrade, J. &, Lara, N. & Lara, S. (2014). Relación entre juego, narraciones y adquisición de valores en la escuela. *Realitas, Revista de Ciencias Sociales, Humanas y Artes*, 2 (1), 16-30
- Arguedas-Ramírez, A. & Camacho-Oviedo, M. (2021). La integración curricular como experiencia de aprendizaje: Hoja de ruta para su aplicación en dos cursos de formación docente en el área de educación primaria. *Educare* [online]. 2021, 25(3), 339-356. ISSN 1409-4258. <http://dx.doi.org/10.15359/ree.25-3.19>.
- Benavides, M. (2004). Educación, procesos pedagógicos y equidad: cuatro informes de investigación (pp. 131-192). Lima: GRADE. https://www.lareferencia.info/vufind/Record/PE_502d75b111e9a49b769571972dcd2278
- Cartín, D. (2018). Escuelas Públicas Unidocentes en Costa Rica: Historia y Situación Actual (1960-2016). MEP. https://www.mep.go.cr/indicadores_edu/BOLETINES/uni.pdf
- Castro, P. M. & Morales, R. M. (2015). *Educare*, 19 (3), 138-170. <https://doi.org/10.15359/ree.19-3.11>
- Castillo-Briceno, C. (2015). Posicionando la educación inclusiva: Una forma diferente de mirar el horizonte educativo. *Revista Educación*, 39(2), 123-152. <https://doi.org/10.15517/revedu.v39i2.19902>
- Castro-Romero, I. F., & Rodríguez-Hernández, B. (2023). La práctica docente en escuelas multigrado después del confinamiento social. *Investigación y Ciencia de La Universidad Autónoma de Aguascalientes*, 31(90), 1-21. <https://doi.org/10.33064/iyuaa2023904313e4313>
- Cifuentes, G. J. (2019). Identidades, creencias y valores de jóvenes rurales en contextos escolares urbanos. *Revista Sophia*, 15(1), 16-30. <https://doi.org/10.18634/sophiaj.15v.1i.733>
- Fiallos Gonzáles, M. O., Fiallos Gonzáles, L. (2024). Un estudio correlacional entre la Didáctica y la Evaluación de la educación técnica profesional. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(5), 567-578. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i5.262>
- Gamboa, R. & García, J. (2021). La correlación curricular en la educación técnica costarricense: Un análisis desde los docentes. *Revista Electrónica Educare*, 25(2), 1-21. (<https://doi.org/10.15359/ree.25-2.1>)
- Gonzales, M. L. (2024). La complejidad en la educación de la actualidad. *Revista Vida, una mirada compleja*, 6(1), 87-96. DOI: <https://doi.org/10.36314/revistavida.v6i1.47>
- Gurdián, F. A. (2010). El paradigma cualitativo en la investigación socio educativa, *Unidad de Información y Referencia UIR*. URL. <http://repositorio.inie.ucr.ac.cr/handle/123456789/393>
- Hurtado, M. (2024). Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica Autor/a <https://orcid.org/0000-0002-6704-5508> DOI: <https://doi.org/10.15517/dre.v25i2.57622>
- Ibarra, V.E. (2022). Necesidades de capacitación de profesionales unidocentes costarricenses para el desarrollo del pensamiento científico en el estudiantado. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 22(2), 1-31. DOI. <https://doi.org/10.15517/aie.v22i2.48843>
- León R. M. & Mendoza P. M. & Quiroz, G. C. (2024). Educación Para La Vida: Una Necesidad Impostergable. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria Pentaciencias*, 6(3), 35-43. DOI. <https://doi.org/10.59169/pentaciencias.v6i3.1054>

Méndez, M. (2019). Integración curricular en secundaria: Experiencias en colegios académicos de Costa Rica. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 19(3), 1-30. Enlace UCR(<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie>)

Muñoz, V. (2014). El derecho humano a la educación. *Revista Electrónica Sinéctica*, núm. 42, enero-junio, 2014, pp. 1-10. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente. Jalisco, México E-ISSN: 1665-109X <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99829581003>

Olmos, A (2024). Estado de la educación rural en Iberoamérica. Nudos críticos y avances desde una perspectiva comparada en el siglo XXI. *Artículos*. <https://doi.org/10.48102/riber.v1i1.6>

Parra, M. E. (1998). La etnografía de la educación. Cinta de Moebio. *Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, (3). <https://clio.uchile.cl/index.php/CDM/article/view/26457>

Pastor, A. C. & Fernández M. T. & Soto, F. J. y Tortosa F. (2012). Aportaciones del Diseño Universal para el Aprendizaje y de los materiales digitales en el logro de una enseñanza accesible. Respuestas flexibles en contextos educativos diversos. Murcia, Consejería de Educación, Formación y Empleo. <http://diversidad.murciaeduca.es/publicaciones/dea2012/docs/calba.pdf>.

Pereira AS et al. (2018). Metodología da pesquisa científica. [libro electrónico gratuito]. Santa María/RS. Editora UAB/NTE/UFSM.

Rodríguez, D. A & Gutiérrez, P. & García, S.E. & Martínez, N.J. & Rincón, E.A. (2019). Correlación de los modelos pedagógicos y el currículo en el contexto educativo *Revista TEMAS*, III (13), 141-153. <https://doi.org/10.15332/rt.v0i13.2339>

Rother, E. (2007). Revisión sistemática x revisión narrativa. *Acta Paulista de Enfermagem*. 20(2), 5-6. <https://doi.org/10.1590/S0103-21002007000200001>

Santamaría, C. R. & Corbí, S. M. (2020). Evolución de la educación en valores y su proyección social en la escuela inclusiva. *Educación Siglo XXI*, 38(3), 317–337. <https://doi.org/10.6018/educatio.452931>

Libros:

Ames, P. (2004). Las escuelas multigrado en el contexto educativo actual: Desafíos y posibilidades. *GTZ- Proeduca*, 2(1), 5-47. <http://www.grade.org.pe/creer/archivos/Ames-Patricia.-2004-Las-escuelas-multigrado-en-el-contexto-educativo-actual-1.pdf>

Bolaños G., & Molina Z. (2003). *Introducción al currículo*. EUNET.

Juárez B. D. & Olmos, A. & Ríos-Osorio, E. (2020). (Editores) - Fondo Editorial de la Universidad Católica de Oriente, Rionegro, Antioquia, Colombia.

Juárez, B. D. (2020). La educación en territorios rurales en Iberoamérica Capítulo sobre Costa Rica investigado por Torres, V. N. y Rodríguez C. I. (2020). *La educación rural en Costa Rica*. Medellín. Colombia. Editorial Universidad Católica de Oriente.

Zubiría, J. (2015). *Los modelos pedagógicos, hacia una pedagogía dialogante*. (2ª ed.). Bogotá Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio. Instituto Alberto Merani.

Página web:

Consejo Superior de Educación. (2016). *Política Educativa: La persona: centro del proceso educativo y sujeto de derecho*. San José, Costa Rica. [Consulta aquí] (<https://cse.go.cr/política-educativa>)

Ministerio de Educación Pública (2013). *Programa de Estudios Sociales y Educación Cívica para I y II Ciclos*. MEP. Costa Rica

Ministerio de Educación Pública (MEP). (2017). *Transformación Curricular: Educar para una nueva ciudadanía*. San José, Costa Rica: MEP. Enlace oficial (https://www.mep.go.cr/política_acción-curricular). <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/2022-07/transf-curricular-v-academico-vf.pdf>

MEP Dirección de Desarrollo Curricular. (2020). *Programas de Estudio de Educación General Básica y Educación Diversificada (actualizaciones por asignatura)*. Portal MEP. <https://www.mep.go.cr/programas-estudio>

Observatorio costarricense de la educación-OCRE-DER, UNA (2022)